



INDIA Y NEPAL

Paisaje, Templos y Ciudades

Salidas especiales en grupo



La INDIA, es vida y resurrección a través del Ganges. Es selvática en sus parques naturales, hábitat de cantidad de animales salvajes. Es aventura de trekking en gran parte de su extensión. Es colorido de fiestas, ferias, música, teatro y folklore por cada rincón. Es religiosa y espiritual en todos sus templos dedicados a incontables dioses. Es olor a vida, perfumes, bronce, piedras preciosas y sedas en sus bazares. Es un país maravilloso que raramente podréis olvidar y al que posiblemente volveréis, ya que posee una extraña atracción irresistible.

El reino de Nepal es un pequeño país enclavado en las faldas de las montañas más altas del mundo, de fisonomía alargada y poca anchura. Es un país donde abundan los lagos y cascadas, las llanuras y los valles fértiles, las nieves eternas de sus montañas y la jungla con fauna y flora de variadas especies.

La vertiginosa altitud de los Himalayas y el recogimiento espiritual de sus gentes han condicionado para que este país sea todavía desconocido para muchos, aunque de gran atractivo para montañeros y gentes de todo el mundo en busca de paz, nuestro viaje por este país persigue estas dos metas.

ITINERARIO

Día 1: Vuelo ciudad de origen – Delhi.

Presentación en el aeropuerto para salir en vuelo regular con destino Delhi, vía Abu Dhabi.

Noche a bordo.

Día 2: Llegada a Delhi. Tour de Old y New Delhi.

Llegada a Delhi de madrugada. Tras las formalidades de aduanas, recibimiento y traslado inmediato al hotel. Alojamiento.



Tras el desayuno en el hotel, realizaremos un tour de la Nueva y Vieja Delhi.

Comenzaremos por la Vieja Delhi donde visitaremos Jama Masjid, la mezquita más grande de la India; Raj Ghat, mausoleo en recuerdo de Mahatma Gandhi; y el Fuerte Rojo desde el exterior, llamado así debido a la arenisca roja con la que fue levantado. Y

disfrutaremos de un paseo en rickshaw por las bulliciosas y laberínticas calles de Chandni Chowk.

Continuamos nuestra visita para descubrir Nueva Delhi. Nos acercaremos hasta la puerta de la India -el arco conmemorativo a los soldados caídos en la 1ª Guerra Mundial-; pasaremos frente al palacio presidencial -Rashtrapathi Bhawan-, el parlamento y los edificios gubernamentales. Visitaremos Qutub Minar, construido por Qutub-ud-Din Aibek en el año 1.199 y la Tumba de Humayun, el mausoleo del emperador Humayun.

Alojamiento en Delhi.

Día 3: Tren diurno a Ajmer. Traslado a Pushkar.

Traslado temprano a la estación para tomar un tren diurno con destino a Ajmer. Llegada y continuación por carretera hasta Pushkar.



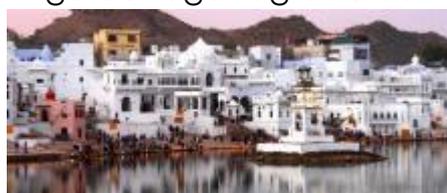
Esta ciudad de peregrinación está separada de Ajmer por la Ana Sagar -"Montaña de la Serpiente"- y está ubicada a la orilla de un pequeño lago con muchos Ghats y pequeños templos. Comprobaréis el ambiente de paz y espiritualidad que irradia.

Llegada a Pushkar y traslado al hotel. Resto del tiempo libre a su disposición.
Alojamiento en Pushkar.

Día 4: Pushkar, visitas. Traslado a Jaipur

Desayuno. Por la mañana visitaremos la ciudad de Pushkar.

Pushkar es un lugar sagrado y está considerado el rey de todos los "tiraths". Para los hindús bañarse en su lago durante la sagrada festividad de Karthik Purnima limpia y redime de todos los pecados y conduce a la salvación. Los 52 gaths situados al largo del lago sagrado de Pushkar la convierten en uno de los grandes centros de peregrinación para los hinduistas. Comparada con otras ciudades indias, Pushkar nos resultará una población idílica y tranquila, situada a orillas de un lago y rodeada de numerosos templos. Entre ellos el Brahma Temple, el único templo dedicado a Brahma de toda la India.



de toda la India.

Posteriormente traslado por carretera a Jaipur, aproximadamente 150 km, 4 horas. Llegada y check in en el hotel. Resto del tiempo libre a su disposición para disfrutar y callejear por la "Ciudad Rosa", o si es amante de las compras perderse entre los innumerables puestos de sus ajetreados y bulliciosas bazares y mercados, donde podrá encontrar todo tipo de artesanías y objetos típicos de la región del Rajastán: marionetas, joyas tribales de plata, coloridos brazaletes y las magníficas y llamativas sedas de alegres estampados y brocados que utilizan en sus vistosos saris. La chispeante ciudad de Jaipur es sin duda un lugar de salvajes contrastes y un festival para la vista.

Alojamiento en Jaipur.

Día 5: Jaipur. Visita al Fuerte de Amber y tour de la ciudad

Desayuno. Por la mañana visitaremos el fuerte de Amber, la antigua capital del estado y desde donde la casa real de Jaipur gobernó durante 7 siglos. Rodeada por montañas y fortificada con gruesas murallas, la visita se realiza por un camino pavimentado con piedras de la época de los Rajput. Subiremos a lomos de elefantes típicamente engalanados, para una vez allí, visitar el Sheesh Mahal o Galería de los espejos, y sus maravillosos corredores, patios y salas.



Por la tarde City tour en Jaipur.

Entre los edificios destacables está el Observatorio de Jantar Mantar que ilustra el genio de Jai Singh II y su pasión por la astronomía.

El complejo alberga 16 instrumentos de enormes dimensiones, ya que consideraba que cuanto más grandes eran estos, mayor era su precisión. Un lugar fascinante para cualquier amante de la astronomía.

A pocos pasos está el complejo palaciego más interesante de Rajastán, el City Palace, una rara combinación de lo mejor de la arquitectura rajastaní y mogol. Dentro del complejo destaca el Chandra Mahal -Palacio de la Luna-. El actual maharajá y su familia viven aún en el recinto, pero no es posible visitar sus aposentos.

Fuera del recinto del City Palace, dicen que desprovisto de cimientos, pues se sostiene en el aire, está el Hawa Mahal, también conocido como el Palacio de los Vientos, un edificio fascinante construido por orden del rey-poeta Sawai Patrap Singh, quizás la fachada más atractiva y elaborada de todo Jaipur, pero de imposible mantenimiento actualmente. Cada uno de sus cinco pisos cuenta con unas ventanas semi-octogonales de formas curvas, a modo de celosías, hasta un total de 953, usadas en tiempos pasados para que las mujeres de palacio observaran, sin ser vistas, el espectáculo de la calle.

Raramente una ciudad fue pensada con tanta meticulosidad. La ciudad india de Jaipur, edificada sobre el emplazamiento de un lago desecado a las puertas del desierto de Sam, satisface las imaginaciones más desbordantes de los viajeros, que



a menudo sueñan con las bellezas de las antiguas ciudades indias. Desde el momento de la llegada, basta dejarse llevar por el efervescente ambiente de las innumerables calles y plazas bañadas de color. En efecto, las tonalidades del encalado de sus edificios han dado a la capital del estado de

Rajastán el nombre de ciudad rosa. De los soberanos que la presidieron desde su fundación hasta su posterior desarrollo, destaca el maharajá Jai Singh II, astrónomo, guerrero y arquitecto del siglo XVIII que la concibió en 1.727. Basándose en un tratado hindú de arquitectura, dibujó la ciudad en nueve sectores, cada uno para una actividad específica, comercial o artesanal, y la rodeó por una muralla, con ocho puertas de acceso, que encierra múltiples edificios. Hoy en día Jaipur ha crecido de forma exagerada, pero el casco antiguo tiene un área de unos 10 kilómetros cuadrados.

Resto del tiempo libre a su disposición.

Alojamiento en Jaipur.

Día 6: Traslado a Agra, visitando Abhaneri y Fatehpur Sikri

Tras el desayuno saldremos por carretera hacia Agra visitando en ruta Abhaneri y Fatehpur Sikri.

Abhaneri es una pequeña localidad situada a 95 km. de Jaipur, conocida por su extraordinario baori escalonado. Chand Baori es uno de los primeros baoris construidos en Rajastán. Los baoris son pozos en forma de cono invertido con varias terrazas unidas por tramos escalonados que eran utilizados tanto por motivos religiosos como depósitos de agua para abastecerse en invierno, la época seca.

A su lado encontramos el famoso templo Jarshat Mata, formado por tres terrazas escalonadas de gran tamaño, que data de los siglos IX o X.

Continuamos en carretera para llegar a Fatehpur Sikri, anterior capital del imperio de Mughal, que fue construida por Akbar como su capital, pero abandonada solamente quince años después, probablemente debido a la carencia de agua. Los edificios de piedra arenisca roja que conforman el monumental complejo se preservan perfectamente, y consisten en palacios, patios, tumbas y mezquitas. Pasaremos de un patio, palacio o pabellón magnífico a otro. Tras las visitas, continuamos por carretera hacia Agra. Llegada y check in en el hotel. Resto del tiempo libre a su disposición.
Alojamiento en Agra.

Día 7: Agra. Visita al Taj Mahal y Fuerte de Agra

Desayuno. Hoy visitaremos el impresionante monumento del Taj Mahal construido por el emperador mogol Shah Ahan en 1.631 para contener los restos mortales de su esposa la reina Mumtaz Mahal.

Esta maravilla arquitectónica, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1.983, es una pieza maestra de perfectas proporciones y exquisita simetría, realizada en mármol blanco decorado con incrustaciones de piedras preciosas y semipreciosas, con la técnica florentina de la "pietra dura". Es el testimonio de la maestría de los 20.000 artesanos y obreros traídos para su construcción desde lugares tan lejanos como Persia, Turquía, Francia e Italia, a los que llevó 17 años terminarlo. Este "Poema de amor en mármol" es una de las Siete Maravillas del Mundo Moderno.



A continuación visitaremos el Fuerte de Agra. Esta imponente fortaleza de arenisca roja situada a orillas del río Yamuna y con vistas al Taj Mahal, fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1.983. Entre sus muros se encierran diversos palacios así como los salones de la Audiencia Pública y Privada. Shah Jahan fue confinado allí por su hijo Aurangzeb durante años, tiempo durante el cual su única distracción consistió

en observar nostálgicamente el Taj Mahal. Resto del tiempo libre a su disposición.
Alojamiento en Agra.

Día 8: Tren diurno a Jhansi. Traslado a Khajuraho, vía Orchha

Traslado temprano a la estación para tomar un tren diurno con destino a Jhansi. Llegada y traslado a Khajuraho, visitando en ruta la ciudad medieval de Orchha, que da la sensación de haberse congelado en el tiempo, al conservar intacta toda su grandiosidad.

Situada a orillas del río Betwa, Orchha fue fundada en 1.531 y se mantuvo como capital del poderoso reino Rajput hasta 1.793, cuando la cercana Tikamgarh le arrebató la capitalidad.

Llegada a Khajuraho y traslado al hotel. Resto del día libre a su disposición.
Alojamiento en Khajuraho.

Día 9: Khajuraho, visitas. Excursión a Raneh Falls.

Desayuno. Por la mañana visitaremos los templos de Khajuraho, construidos por los reyes Chandela -dinastía que perduró durante 5 siglos antes de caer ante los mogoles-. Estos templos son un magnífico ejemplo de la arquitectura Indo-Aria, y famosos por las esculturas eróticas que embellecen y decoran sus paredes. Están considerados por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad desde el año 1.986.



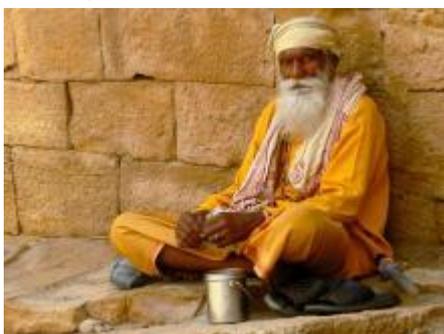
Posteriormente nos desplazaremos a unos 20 kilómetros de Khajuraho para visitar las cascadas de Raneh, en el río Ken, afluente del Yamuna.

La principal atracción es el cañón de 5 kilómetros de largo y 30 de profundidad excavado en granito de colores rosa, rojo y gris. Durante la época de monzón el río arrastra un caudal enorme dando lugar a unas caídas de agua impresionantes. El lugar, está rodeado por cascadas estacionales y bosques prístinos que lo convierten en un lugar ideal para los amantes de la naturaleza.

Tras la excursión, regreso al hotel para pasar la noche.
Alojamiento en Khajuraho.

Día 10: Traslado a Satna. Tren a Varanasi (Benarés).

Desayuno. A continuación, traslado por carretera a Satna, donde tomaremos el tren que nos conducirá a Varanasi. Llegada y traslado al hotel.



Varanasi, la ciudad de Shiva a orillas del río Ganges, es una de las ciudades más antiguas del mundo y ante todo la más sagrada de la India. Ciudad eterna, de la muerte, la luz y la vida como la califican los hindúes. Los peregrinos hindúes vienen a purificarse al sagrado río Ganges, un ritual que les limpia de todos los pecados.

Para la religión hindú, esta ciudad es un lugar propicio para morir, ya que proporciona el Moksham, la liberación del ciclo de nacimiento y muerte. Es una ciudad mágica donde los rituales más íntimos de la vida y la muerte tienen lugar a la vista de todo el mundo, en los famosos ghats de la ciudad.

Anteriormente la ciudad era llamada Kashi & Banaras, pero actualmente le han devuelto un antiguo nombre Varanasi, que significa ciudad entre dos ríos - Varuna y Assi.

Alojamiento en Varanasi.

Día 11: Amaneciendo paseo en bote por el Ganges. Vuelo a Delhi.

Amaneciendo recorreremos el Ganges en barco. Los indios toman un baño temprano ofreciendo sus plegarias. Las dos zonas de cremación son Manikarnika y Harishchandra donde la pira funeraria arde día y noche según sus costumbres.

Varanasi es una ciudad impresionante, bulliciosa y fascinante, con un halo de misticismo que envuelve el ambiente y le da un carácter realmente sagrado. Torrentes de peregrinos inundan diariamente las orillas de Ganges para recibir el baño de santidad y purificarse así de todos sus males, según el venerado ritual hindú.

Regreso al hotel para el desayuno. Posteriormente, visita a Sarnath, lugar donde Buda predicó el Dharma por primera vez y uno de los cuatro lugares santos para los budistas.



Check out en el hotel a las 12:00 horas. A la hora convenida traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso a la capital del país. Llegada a Delhi y traslado a un hotel cercano al aeropuerto. Resto del tiempo libre a su disposición para las últimas visitas y compras.

Alojamiento en Delhi.

Día 12: Vuelo a Katmandú.

Desayuno. A continuación, traslado al aeropuerto para salir en vuelo hacia Nepal. Llegada a Katmandú. Tras las formalidades de aduanas, recibimiento y traslado al hotel. Resto del día libre a su disposición.

La ciudad de Katmandú está situada a una altitud de 1.317 metros y fue fundada en el siglo VIII D.C, con cientos de templos representando la teología budista e hindú -compleja mezcla de Hinduismo y Budismo-, donde leyenda y realidad se entremezclan.

Es una especie de ciudad-museo dado la cantidad de estatuas, palacios y pagodas que encierra; aquí hasta los tesoros artísticos forman parte de la vida cotidiana del pueblo nepalí, que no vacila en invadir los sagrados templos para vender arroz o flores, que luego son ofrecidas a las divinidades. Tampoco es raro observar que los peldaños del templo dedicado a Shiva o Parvati estén invadidos por haces de leña.

Esta ciudad enmarcada en un ambiente medieval, con todo su contenido y con los rostros de sus gentes, os dejará un agradable recuerdo difícil de olvidar.

Alojamiento en Katmandú.

Día 13: Katmandú. Tour de la ciudad.

Desayuno. Hoy dedicaremos el día a recorrer la capital del Nepal.

Por la mañana visitaremos Durbar Square y Swayambhunath, y por la tarde las aldeas y pueblos cercanos de: Boudhnath y Pashupatinath. Katmandú, antiguamente conocida como Kantipur o ciudad de la gloria posee un casco antiguo que es todo un conjunto monumental muy interesante de visitar.

A continuación hacemos una descripción de varios lugares de interés.

La Hanumandhoka Plaza Durbar simboliza la vida religiosa y cultural de esta ciudad. Es el centro de Katmandú, con multitud de templos y palacios hoy convertidos en museos. Entre ellos destacan los templos de Taleju, Kal Bhairav, Nautalle Durbar, Coronation Nasal Chowk, The Gaddi Baithak, la estatua del rey Pratap Mall, el museo Tribhuvan, la Gran Campana, el Gran Tambor y Jagganath. Además es el centro comercial, rodeado de bazares y tiendas, que a pesar de estar llenas de artesanía nepalí no han perdido nada de su dignidad y fascinación.

El Templo de Kumari (Kumari Ghar) es la residencia de la "Diosa Niña Viviente" -

encarnación de la diosa Kanya Kumari- elegida,

según la tradición, en la persona de una niña virgen. En su visita, después de dejar una propina, aparecerá la niña diosa en una ventana. Está terminantemente prohibido sacar fotos ya que las venden ellos mismos a la entrada.



Swayambhunath es un templo budista situado a 3 Km de la ciudad y es famoso por albergar la estupa budista más antigua del valle de Katmandú y una de las más antiguas del mundo. Se calcula que fue edificada hace unos 2.000 años. Es una imponente estructura de ladrillo que soporta un bloque cuadrangular con los ojos de Buda dirigiéndose a los cuatro puntos cardinales. Está enclavada en lo alto de una colina poblada de templos y esculturas. Para llegar a la estupa es preciso subir nada menos que trescientos peldaños, a lo largo de los cuales y a intervalos regulares están dispuestas estatuas de piedra de animales considerados vehículos de los dioses. Es realmente imposible describir con detalle todos los símbolos representados en este gran testimonio del arte nepalí.

Pasupatinath es la ciudad santa de los nepalíes. Situada a 6 Km de Katmandú, en ella todo se encuentra alrededor del Templo de Shiva, dios de la creación y la destrucción, y uno de los más sagrados para los hinduistas. Sus puertas son de plata labrada y el tejado está bañado en oro. La entrada está prohibida a los no practicantes. El río Bagmati, que pasa por la ciudad, es también venerado por los hindúes por ser un afluente del Ganges y en él se realizan abluciones y cremaciones como en Varanasi (Benarés). También, todo nepalí desea que tras su muerte sus cenizas sean esparcidas allí asegurando así a su alma una feliz partida hacia un nuevo ciclo vital.

A lo largo de los ghats y las anchas escalinatas los peregrinos descienden al río donde levantan piras funerarias.

La localidad de Boudhnath, ubicada a pocos kilómetros de Pasupatinath, es sede del principal santuario budista del Nepal. En su enorme estupa de color blanco están pintados los ojos de Buda, elemento decorativo que confiere a este monumento una extraordinaria aura de sacralidad. Las antiguas casas tibetanas han sido transformadas en tiendas de recuerdos pero afortunadamente, carecen de la vulgaridad que a menudo se impone en las localidades turísticas. Alojamiento en Katmandú.

Días 14-15: Libres en Katmandú.

Días libres a su disposición para seguir disfrutando de Katmandú y sus alrededores.

La capital del reino de Nepal merece por sí sola el viaje; pero Katmandú, además de ser una bellísima ciudad es el punto de partida ideal para visitar otras interesantes localidades nepalíes.



A continuación exponemos algunas excursiones y algunos de los lugares que se deben de visitar, tanto en la ciudad como en sus alrededores.

Patan fue la antigua capital del Nepal durante el siglo III y dista 5 Km de Katmandú. Según la leyenda, esta ciudad fue diseñada en forma circular representando la "Rueda Budista de la Ley". En el área de Durbar Marg se encuentran una docena de templos, entre los que destacan: el de Krishna, el de Hiranya Varna Mahavihar y el de Mohabuda. También se puede visitar el Palacio Real de los Mallas, de mediados del siglo XVII. Patán es conocida también como la "ciudad de las artes", no sólo por la variedad y riqueza de su arquitectura religiosa, sino por ser el centro de artesanía tibetana de Nepal, donde se podrá observar el proceso de fabricación de sus alfombras y tapices. Unida con Patán se encuentra la aldea tibetana de Jawalakhel. Su población ha conservado las costumbres y las prácticas religiosas tradicionales de los tiempos más remotos y vive precisamente de su desarrollada producción artesanal.

Al igual que Patan y Katmandú, Bhaktapur es una ciudad-estado independiente desde el siglo XVIII. A 14 km. al este de Katmandú, Bhaktapur es conocida por sus estrechas peatonales calles y su bonita plaza de Durbar. A pesar de que esta localidad se ha convertido en una auténtica ciudad, mantiene el aspecto de un pueblo grande, dedicado a la agricultura y la artesanía. Las obras de arte de este lugar en general son innumerables y los templos en particular, representan un patrimonio excepcional. Desde la Nyatapola, la pagoda más alta de Nepal, hasta el Bhairavanat, uno de los escasos templos nepalíes de base rectangular -en lugar de cuadrada que es lo típico- que cuenta con tres pisos coronados por siete pequeñas agujas doradas.

Otros espléndidos edificios de la ciudad son el Palacio Real, famoso sobre todo por su Puerta de Oro, obra maestra de los orfebres nepalíes, y la Casa de los Pavos Reales, que ostenta una gran riqueza decorativa.

Dhulikhel (1.550 m) situada a 32 kilómetros al este de Katmandú es una popular e interesante localidad por sus vistas al Himalaya. Hay varios edificios interesantes, además de ser un lugar excepcional para observar las montañas.

Nagartok (2.175 m) situado a 32km al este de Katmandú es una popular y turística localidad de Nepal debido a que desde allí se pueden ver la mayoría de los grandes picos del Himalaya Este. Si el tiempo lo permite podremos ver desde esta localidad el Sagarmatha (Mt Everest), Manaslu, Ganesh Hinial, Langtang, Choba Bhanre y Gaurishanker.

Sobrevuelo del Mt Everest: El Everest, la montaña más alta del mundo, es imprescindible de ver en Nepal, un "must-see". Pero si crees que para ver el Everest es necesario realizar un extenuante trek de altura, esta es la manera de encontrarte cara a cara con su cima.

Alojamiento en Katmandú.

Día 16: Vuelo Katmandú – regreso.

Desayuno. Check out en el hotel a las 12:00 horas. Resto del día libre hasta la hora de traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso, vía Abu Dhabi. Noche a bordo.

Día 17: Llegada a ciudad de origen.

Llegada y fin de nuestros servicios.



FICHA TECNICA:

Fechas de salida: Del 2 al 18 de Agosto y del 6 al 22 de Septiembre 2.020

Duración: 17 días

Precio por persona: 2.061.-€ Precio por persona R.A: 1.937.-€
(Mínimo 4 personas / Máximo 20 personas)
Tasas aéreas aproximadas con Etihad Airways: 362.- € (a 08/01/20).



Suplementos por persona:

- Habitación individual: 480.- €

Precios válidos para las salidas indicadas

Puntos fuertes:

- Salidas especiales exclusivas de la Agencia con plazas aéreas garantizadas para la salida de agosto
- Guía local acompañante de habla hispana en India desde 4 personas y a partir de 15 guía-acompañante de la Agencia.
- Visita a los monumentos más emblemáticos del Norte de la India y Katmandú

HORARIOS DE VUELOS PREVISTOS (SUJETOS A POSIBLES CAMBIOS):

Del 2 al 18 agosto

EY076	2 agosto	Madrid	Abu Dhabi	1010 - 1925
EY050	2 agosto	Barcelona	Abu Dhabi	1045 - 1920
				-
EY218	2 agosto	Abu Dhabi	Delhi	2215 - 0315
EY291	17 agosto	Katmandu	Abu Dhabi	1705 - 2025
				-
EY075	18 agosto	Abu Dhabi	Madrid	0220 - 0810
EY049	18 agosto	Abu Dhabi	Barcelona	0230 - 0740

Ciudad

Delhi
Pushkar
Jaipur
Agra
Khajuraho
Varanasi
Delhi
Katmandu

Alojamiento

Justa Panchsheel 3*
Jagat Palace 3*
Wall Street Hotel 3*
The Retreat 4*
Clarks Khajuraho 3*+
The Amayaa 4*
IBIS Aerocity 3*
Malla Hotel 4*



INCLUYE:

- Vuelos internacionales con Etihad Airways en clase turista especial. Tarifa aérea de Septiembre sujeta a disponibilidad de plazas en el momento de hacer la reserva. Consultar.
- Vuelos Varanasi-Delhi y Delhi-Katmandú en clase turista especial.
- Gastos de emisión.
- Traslados en vehículo privado con aire acondicionado.
- Tren butaca diurno Delhi-Ajmer y Agra-Jhansi y tren litera diurno Satna-Varanasi con aire acondicionado.
- Alojamiento y desayuno en hoteles indicados o similares categoría 3*, 4* y Heritage.
- Visitas indicadas.
- Paseo en rickshaw en Chandni Chowk en Old Delhi.
- Subida en elefante al Fuerte Amber en Jaipur (siempre que sea posible).
- Paseo en bote por el Ganges en Varanasi.
- Guía local acompañante de habla hispana en India y guía local de habla hispana durante las visitas en Katmandú.
- A partir de 15 guía-acompañante de la Agencia y guías locales durante las visitas.
- Seguro de viaje.

NO INCLUYE:

- Tasas aéreas con Etihad Airways aproximadas de 362.- € (a 08/01/20). Estas corresponden a impuestos gubernamentales, tasas de seguridad, etc. No podemos conocer el importe exacto hasta el día que emitimos el billete
- Visado de entrada en India eTV ("e-Tourist Visa" - 28 USD aprox. de tramitación on-line) y Nepal (30 USD aprox. a la llegada)
- Comidas y bebidas
- Entradas (159 € aprox. de pago directo)
- Gastos personales, lavandería, llamadas telefónicas, propinas, porteadores, permisos de fotografía, etc.
- Cualquier gasto no especificado en el apartado incluye

CONDICIONES RESERVA ANTICIPADA:

La reserva y el pago de la inscripción/anticipo se realizarán al menos 60 días antes de la fecha de salida (excepto el pago del resto que se realizará como máximo 20 días antes de la salida y las tasas aéreas que se abonarán a la emisión de los billetes).

FORMA DE RESERVA Y DE PAGO:

La reserva deberá ser realizada en nuestras oficinas, personalmente o por teléfono. Las reservas realizadas por Correo Electrónico (Email) tendrán que ser confirmadas posteriormente por nuestra oficina. Una vez realizada y confirmada la reserva se entregará como anticipo la cantidad del 40% del importe total.

El resto deberá hacerse al menos veinte días antes de la salida. El pago podrá realizarse en efectivo, giro postal, transferencia o tarjeta de crédito. En el caso de giro postal, remitirlo a la dirección de la Agencia, expresando claramente los datos personales y viaje y fecha seleccionados.

Si desea pagar el viaje mediante transferencia, los datos son:

Titular: Viajes Alventus S.L.

Entidad: LA CAIXA

Cuenta corriente: ES65 2100 8436 49 2200712883

Es importante que como concepto se exprese el viaje y fecha en la que viaja, anotando claramente su nombre y apellidos. En caso de transferencia o giro postal es preceptivo el envío por e-mail (imagen escaneada) del justificante.

NOTAS:

Imprescindible a la hora de reservar:

Enviar por mail pasaporte escaneado o llevar pasaporte a la agencia. Muchas compañías de transporte, de seguros, etc., requieren estos datos a la hora de la reserva, por lo que hasta que no se los facilitemos: no podemos garantizar que las reservas necesarias para su viaje se confirmen.

Documentación (Información y precios a título informativo, sujetos a posibles variaciones):

INDIA: Para estancias con fines turísticos: Pasaporte en vigor, con validez mínima de 6 meses desde la fecha de entrada en India y con al menos dos páginas en blanco consecutivas, ser portador de un billete de ida y vuelta o continuación del viaje y certificar disponer de fondos suficientes para cubrir sus gastos durante la estancia en el país. Visado de entrada en India obligatorio.

***** IMPORTANTE *****

A partir del 15 de agosto de 2015 es posible realizar la solicitud de visado turístico online (eTV) para nacionales españoles, siempre que la entrada al país se realice por uno de los siguientes aeropuertos: Ahmedabad, Amritsar, Bagdogra, Bangalore, Benarés, Bhubaneswar, Bombay, Calcuta, Calicut, Chandigarh, Chennai, Cochín, Coimbatore, Delhi, Gaya, Goa, Guwahati, Hyderabad, Jaipur, Lucknow, Madurai, Mangalore, Nagpur, Port Blair, Pune, Trichy, Trivandrum y Vishakhapatnam.

Hay tres tipos de visados turísticos eTV en función de la duración del viaje: de 30 días válido para doble entrada, y de 1 año o de 5 años ambos válidos para entradas múltiples (cada visita no puede exceder los 90 días).

Para su tramitación es necesario cumplimentar una solicitud por internet con una antelación mínima de 4 días a la fecha de llegada y un máximo de 30 días.

Para ello entre en la web eTV: <https://indianvisaonline.gov.in/evisa/tvoa.html>

Tendrá que rellenar el formulario contestando a preguntas biográficas, así como aportar datos de su estancia en India (fecha de llegada, lugares a visitar, alojamiento, etc.). Será necesario también adjuntar una copia escaneada de la página con sus datos de su pasaporte en formato -PDF (min 10 KB/max 300 KB) y una fotografía de carnet reciente con fondo blanco y sin bordes en formato -JPEG (min 10 KB/max 1MB).

El visado turístico online (eTV) tiene un coste de:

- Hasta 30 días: 25 \$ de Julio a Marzo y 10 \$ de Abril a Junio
- Hasta 1 año: 40 \$
- Hasta 5 años: 80 \$

Más un 2.5 % del importe correspondiente en cada caso por cargo de la pasarela de pago. Estos importes deberán ser abonados a continuación a través de la misma página web. El pago deberá ser efectuado con tarjeta de crédito, siendo aceptadas únicamente Mastercard o Visa. Este importe no es reembolsable en ningún caso.

Una vez cumplimentado el formulario y realizado el pago, si su solicitud ha sido tramitada correctamente, la web le dará un número de referencia de gestión ("application ID"). Guarde este número ya que le servirá para chequear el estado de su solicitud hasta la obtención del visado. Una vez aprobada su solicitud, la web le enviará al e-mail facilitado la notificación de concesión de su visado eTV. Aconsejamos encarecidamente que se tenga cuidado al introducir la dirección de correo electrónico, ya que es donde se recibirá el visado, así como tramitarlo con la anticipación suficiente, puesto que la aprobación puede tardar unos días. Una vez recibida la notificación, entre de nuevo en la página web e imprima el visado y guárdelo junto con su pasaporte y billete de avión hasta el día de la salida, ya que tendrá que presentar obligatoriamente los 3, tanto para poder embarcar en el vuelo como a la entrada al país. Es también conveniente guardar la copia en su correo electrónico o en el móvil para poder acceder a él en caso de extravío durante el viaje.

Rogamos leer detenidamente las instrucciones antes de realizar todos los trámites, para evitar errores y tener que repetir procesos y pagos.

En el caso de no cumplir alguno de los requisitos para la tramitación del eTV, por ejemplo entrada por un aeropuerto no incluido en la e-Visa, visitar áreas restringidas, etc., es necesario tramitar el visado en la Embajada de la India en Madrid. El coste del visado en este caso es de 165 €. Para ello necesitaremos para enviar a la Embajada: el pasaporte original, 2 fotografías tamaño carnet (no sirven fotocopias) y cumplimentar un formulario de declaración y un formulario on-line ("Regular Visa Application") en la web:

<https://indianvisaonline.gov.in/visa/index.html> (solo para trámites en la Embajada de Madrid. Enlace no válido para la e-Visa)

NOTA IMPORTANTE:

Debido a la demora en la tramitación de visados por parte de la Embajada de la India en España solo podremos tramitar visados con carácter ordinario (165 €) a aquellos pasaportes (y toda la documentación necesaria debidamente cumplimentada) que nos sean entregados con al menos 15 días laborables anteriores a la fecha de salida del viaje. La Embajada de India no facilita ya visados con carácter URGENTE.

Necesitamos datos de pasaporte, tan pronto como se haga la reserva para poder reservar los vuelos internos y trenes en India.

Ciudadanos con pasaporte no español, consulten requisitos en la embajada.

NEPAL: Pasaporte en vigor con validez mínima de 6 meses. Se necesita visado que se obtiene a la llegada en el propio aeropuerto. Es necesaria una fotografía de carnet.

Hay que cumplimentar un formulario manuscrito "Arrival Card" y un formulario on-line "Tourist Visa Application" en las máquinas instaladas en el propio aeropuerto para ese fin. Este último formulario puede ser también cumplimentado por anticipado en la web del Departamento de Inmigración de Nepal:

<http://online.nepalimmigration.gov.np/tourist-visa>

En este caso tendremos que imprimir el justificante con su código de barras para entregarlo en el aeropuerto de Katmandú. Hay que tener en cuenta que el formulario on-line caduca a los 15 días. Transcurrido ese tiempo tendríamos que cumplimentarlo nuevamente.

Con el formulario manuscrito y el resguardo del formulario online, procederemos a realizar el pago en la oficina bancaria del aeropuerto. El precio del visado turístico varía en función de la duración de la estancia: 30\$ hasta 15 días entradas múltiples, 50\$ hasta 30 días entradas múltiples, 125\$ hasta 90 días entradas múltiples. Aconsejamos llevar este importe en metálico, bien en dólares o en euros. Con el recibo del pago, el formulario on-line y el pasaporte, nos dirigiremos finalmente a los mostradores de inmigración para realizar el último trámite para la obtención del visado.

Notas generales:

- Las horas indicadas de traslados están basadas en condiciones normales de las carreteras y pueden variar. Cualquier parada para comer, tomar té, ir al baño, etc. tomará tiempo extra.
- En general, la hora de check in son las 14:00 hrs. y check out son las 12:00 hrs. El hotel puede poner a nuestra disposición la habitación antes de esta hora siempre y cuando tenga disponibilidad. En caso de querer check in inmediato es necesario pagar 1 noche extra (Consultar suplemento).
- Recordad que nos encontramos en un país con diferentes estándares en cuanto a comodidad y limpieza que lo que podemos encontrar en el mundo occidental.
- Las compañías de ferrocarriles indias pueden cambiar la programación de sus trenes cancelándolos o modificándolos sin previo aviso, por lo que puede ocurrir que una vez iniciado el viaje, haya que cambiar el itinerario y los servicios.
- Los asientos de tren son asignados directamente por el sistema informático de ferrocarriles Indios una vez facilitamos los datos de pasaporte del cliente, de forma que los grupos no siempre van en asientos correlativos.
- La franquicia de equipaje permitida en los vuelos internos en India es de 15 Kg. por persona en el equipaje facturado y 7-8 Kg. por persona de equipaje de mano.
- Las compañías aéreas indias, pueden cambiar la programación de sus vuelos cancelándolos o modificándolos sin previo aviso, por lo que puede ocurrir que una vez iniciado el viaje, haya que cambiar el itinerario, adaptándolo a los vuelos o bien realizando el trayecto por tierra.
- A partir de 4 personas habrá un guía local acompañante de habla hispana en India y un guía local de habla hispana para las visitas en Katmandú.

A partir de 15 personas guía-acompañante de la Agencia y guías locales durante las visitas: en Pushkar no hay guías de habla hispana disponibles, por lo que será de habla inglesa. En Delhi, Jaipur, Agra, Orchha, Khajuraho, Varanasi y Katmandú los guías serán de habla hispana.

- El precio para habitación doble o triple es el mismo. Tened en cuenta que en India no existen habitaciones triples como tales, sino que son habitaciones dobles con una cama de matrimonio y una supletoria, o incluso en algunos hoteles puede ser un plegatín o colchón.



Trenes:

Viajar en tren en la India es una experiencia que no hay que perderse, aunque la comodidad de éstos, no es a la que estamos acostumbrados en el mundo occidental. De hecho, algunos desplazamientos, como entre Agra y Varanasi, hay hacerlos inevitablemente en tren si no queremos retroceder hasta Delhi, ya que no existen vuelos entre estas dos localidades.

Los trayectos en tren nocturno que ofrecemos en nuestros viajes, son en vagones litera de 2ª clase con aire acondicionado. Las literas, abatibles para poder sentarse durante el día, están distribuidas en compartimentos para 4 personas y también a lo largo del pasillo del vagón frente a estos compartimentos. Permiten mantener la intimidad durante el descanso mediante una cortina, tanto en los compartimentos, como en el pasillo. Aunque Indian Railways proporciona sábanas y mantas, es una buena idea llevar un saco-sábana.

Es importante hacer las reservas con antelación, ya que los trenes en India van casi siempre completos. El periodo de reservas comienza 120 días antes de la salida y conviene estar atento.

Los billetes son nominales y es necesario el pasaporte para poder reservarlos.

Como ya hemos explicado anteriormente, los asientos/literas son asignados automáticamente por el sistema informático de ferrocarriles Indios una vez facilitamos los datos de pasaporte del cliente, sin que podamos elegir, ni reservar unos en concreto. De forma que los grupos no siempre van en asientos correlativos. Nuestro corresponsal en destino intentará en cualquier caso, en la medida de lo posible, que viajen lo más agrupados posible.

Distancias y recorridos:

- Ajmer - Pushkar: 15 km
- Pushkar - Jaipur: 150 km
- Jaipur - Agra: 238 km
- Jhansi - Khajuraho: 200 km
- Khajuraho - Satna: 110 km

Compartir habitación:

En nuestras salidas propias en grupo damos la posibilidad a un pasajero/a que viaja solo/a a compartir habitación evitando así el desembolso del suplemento de habitación individual. Desde la agencia garantizamos que se le respetará el precio en habitación doble y le asignaremos un compañero/a de habitación. Aquellos pasajeros que quieran viajar en habitación individual tendrán la posibilidad de solicitarla asumiendo dicho suplemento.

Itinerario resumido:

- Día 1: Vuelo ciudad de origen - Delhi
- Día 2: Llegada a Delhi. Tour de Old y New Delhi
- Día 3: Tren diurno a Ajmer. Traslado a Pushkar
- Día 4: Pushkar, visitas. Traslado a Jaipur
- Día 5: Jaipur. Visita al Fuerte de Amber y tour de la ciudad
- Día 6: Traslado a Agra, visitando Abhaneri y Fatehpur Sikri
- Día 7: Agra. Visita al Taj Mahal y Fuerte de Agra
- Día 8: Tren diurno a Jhansi. Traslado a Khajuraho, vía Orchha
- Día 9: Khajuraho, visitas. Excursión a Raneh Falls.
- Día 10: Traslado a Satna. Tren a Varanasi (Benarés)
- Día 11: Amaneciendo paseo en bote por el Ganges. Vuelo a Delhi
- Día 12: Vuelo a Katmandú
- Día 13: Katmandú. Tour de la ciudad
- Días 14-15: Libres en Katmandú
- Día 16: Vuelo Katmandú - regreso
- Día 17: Llegada a ciudad de origen



SEGUROS:

- Seguro básico incluido en el viaje. Recomendamos encarecidamente contratar un seguro opcional con una cobertura mayor. Consúltanos precios y coberturas tanto del básico como de los opcionales.

Todos los datos e informaciones contenidas en la Ficha Técnica del Viaje están sujetos a las Condiciones Generales publicadas en los Catálogos y en la página Web correspondiente.

Tanto los detalles del Itinerario como todas las informaciones contenidas en esta ficha técnica se elaboran con muchísima antelación, en base a precios e informaciones orientativos que ayuden al cliente a conocer los principales detalles del viaje que desea elegir, por lo que deben tomarse única y exclusivamente a título informativo como una base a lo programado, estando sujetas a posibles variaciones. Al contratar el viaje el cliente debe informarse de las reservas y precios concretos, así como el Itinerario definitivo confirmados, y antes de viajar firmar con la agencia el contrato de viaje combinado correspondiente.

ME 09-03-2020

CANCELACIONES Y FORMAS DE PAGO ESPECIALES:

Condiciones Especiales de Contratación y Anulación de éste viaje.

La Agencia Organizadora informa al cliente antes de la inscripción que la oferta de éste Viaje ha sido contratada con los proveedores aceptando expresamente unas condiciones especiales que se trasladan al cliente para su aceptación expresa.

El cual acepta al inscribirse dichas Condiciones Especiales de Contratación y Anulación de éste Viaje...

y que básicamente son las siguientes:

1. En el momento de inscripción se realizará un pago del 40%.
2. El resto deberá ser pagado 20 días antes de la salida.
3. Si el cliente cancelase una vez confirmada la salida del viaje existen los siguientes gastos especiales:
 - Dentro de los 20 días anteriores a la salida del viaje 100% del importe total del viaje.
 - Antes de los 20 días a la salida del viaje, los gastos marcados en la ley de viaje combinado apartado 8. (Desistimiento del consumidor).
4. Estos gastos corresponden a lo que la agencia organizadora tiene que hacer frente por los compromisos adquiridos en éste viaje y que favorecen la singularidad del mismo.
5. Asimismo el cliente reconoce que ha sido informado sobre la posibilidad de contratar diferentes seguros de viaje y cancelación complementarios al Seguro Básico incluido en el precio del viaje.

Habiendo recibido la información precontractual recogida en la presente ficha técnica, la he revisado y la entiendo y acepto sin reservas, a 12 de Marzo de 2020

Nombre y apellidos

DNI

Firma

INFORMACIÓN Y RESERVA:



www.alventus.com

alventus@alventus.com

Teléfono 954 210 062



www.aluz.com

reservas@aluz.com

Teléfono 901 250 260
(precio llamada local)

NUESTRO GRUPO

